



**Prefeitura  
de Rolândia**

**SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO**

**EDUCAÇÃO INFANTIL – 24º ROTEIRO**

**ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**

**ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**

**CMEI SÃO JOSEMARIA ESCRIVÁ**

**PROFESSORA:** Marlene Barbosa dos Santos

**INFANTIL 1 E (CRIANÇAS PEQUENAS)**

**PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 26/07/2021 À 30/07/2021**

**VÍDEO OU ÁUDIODO PROFESSOR:**

TODAS AS VEZES QUE O PROFESSOR ENCAMINHAR ATIVIDADES PARA OS FAMILIARES, INICIAR COM SAUDAÇÕES, PARA ACOLHIMENTO DOS PAIS E DAS CRIANÇAS.

**O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR**

- Próprio corpo e suas possibilidades motoras, sensoriais e expressivas;
- Corpo e movimento;
- Suportes, materiais e instrumentos para desenhar, pintar, folhear;
- Execução musical (imitação);
- A língua portuguesa falada, em suas diversas funções e usos sociais;
- Materiais e tecnologias variadas para a produção da escrita e seus diferentes usos;
- Manipulação, exploração e organização de objetos;

**SABERES E CONHECIMENTOS:**

**O EU, O OUTRO E O NÓS:**

**(I02E002) Demonstrar imagem positiva de si e confiança em sua capacidade para enfrentar dificuldades e desafios.**

- Realizar progressivamente ações como andar, levantar, sentar, engatinhar, carregar, rastejar, rolar e outros.



- Resolver situações de dificuldades e desafios (lançar um brinquedo, pegar algo que caiu, alcançar algo) à sua maneira.

**CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS:**

**(EI02CG03) Explorar formas de deslocamento no espaço (pular, saltar, dançar), combinando movimentos e seguindo orientações.**

- Dançar, executando movimentos variados.
- Realizar atividades corporais e vencer desafios motores.

**(EI02CG05) Desenvolver progressivamente as habilidades manuais, adquirindo controle para desenhar, pintar, rasgar, folhear, entre outros.**

- Pintar, desenhar, rabiscar, folhear com diferentes recursos e em diferentes suportes.
- Coordenar progressivamente o movimento das mãos para segurar o giz de cera, lápis e outros instrumentos para fazer suas marcas gráficas.

**TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS:**

**(EI02TS01) Criar sons com materiais, objetos e instrumentos musicais, para acompanhar diversos ritmos de música.**

- Ouvir, imitar e produzir sons de alturas e durações variadas com o corpo, com instrumentos musicais convencionais ou não e materiais diversos.

**ESCUTA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO:**

**(EI02EF01) Dialogar com crianças e adultos, expressando seus desejos, necessidades, sentimentos e opiniões.**

- Expressar suas ideias, sentimentos e emoções por meio de diferentes linguagens, como a dança, o desenho, a mímica, a música, a linguagem escrita ou oral.
- Ampliar o vocabulário utilizado para se expressar.

**(EI02EF09) Manusear diferentes instrumentos e suportes de escrita para desenhar, traçar letras e outros sinais gráficos.**

- Produzir marcas gráficas com diferentes suportes de escrita:



brochinha, giz de cera, lápis, pincel e outros, conhecendo suas funções.

**ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E  
TRANSFORMAÇÕES:**

**(EI02ET01) Explorar e descrever semelhanças e diferenças entre as características e propriedades dos objetos (textura, massa, tamanho).**

- Manipular objetos e brinquedos de materiais diversos, explorando suas características físicas e possibilidades: morder, chupar, produzir sons, apertar, encher, esvaziar, empilhar, afundar, flutuar, soprar, montar, lançar, jogar etc.

**1ª AULA**

**SEGUNDA-FEIRA 26/07/2021**

**CAMPOS DE EXPERIÊNCIAS:**

**-Escuta, fala, pensamento e imaginação:** A língua portuguesa falada, em suas diversas funções e usos sociais;

**-Traços, sons, cores e formas:** Execução musical (imitação);

**-O eu, o outro e o nós:** Próprio corpo e suas possibilidades motoras, sensoriais e expressivas;

**-Corpo, gestos e movimentos:** Corpo e movimento;

**MUSICALIZAÇÃO:** Olá, olá, como vai você?

**ATIVIDADE DO DIA:** Repetir o que a música pede. (algumas partes do corpo).

**METODOLOGIA:** Apresentar a música para as crianças. Deixe que elas



escutem e depois acompanhe a música seguindo o que pede. **“OLÁ, OLÁ, COMO VAI VOCÊ? QUE BOM TE VER AQUI MAIS UMA VEZ: EU TO LEGAL, EU TO FELIZ, TO**

**MUITO BEM, COM O MEU NARIZ ...**



A música falará de outras partes do corpo como: nariz, pé, cabeça e barriga, assim apontar na criança toda vez que a música falar uma parte do corpo. Se possível, acompanhar a música, cantando. Ouvir e cantar uma música contribui para o



desenvolvimento das crianças, porque a harmonia dos sons estimula a audição, a fala e também o seu desenvolvimento intelectual, sensorial e motor.

<https://www.youtube.com/watch?v=p1lspqL1dpM>

OLÁ, OLÁ, COMO VAI VOCÊ?

## 2ª AULA

**TERÇA-FEIRA 27/07/2021**

### **CAMPOS DE EXPERIÊNCIAS:**

**-Escuta, fala, pensamento e imaginação:** A língua portuguesa falada, em suas diversas funções e usos sociais;

**-Espaços, tempos, quantidades, relações e transformações:** Manipulação, exploração e organização de objetos;

**-O eu, o outro e o nós:** Próprio corpo e suas possibilidades motoras, sensoriais e expressivas;

**-Corpo, gestos e movimentos:** Corpo e movimento;

**MÚSICA:** Mostro uma Mãozinha - e Mais Música Infantil do Herói do oração | O Reino Infantil;

**ATIVIDADE DO DIA:** Colocar o prendedor na borda do pote;

**METODOLOGIA:** Para essa atividade vamos precisar de prendedores de roupa, um pote de sorvete ou qualquer outro recipiente que dê para realizar a atividade.



1º MOMENTO: Entregar para criança um recipiente de prendedores de roupas e deixá-la manipular livremente.

2º MOMENTO: Comesse, mostre e estimule a criança a abrir e fechar o prendedor, fazendo o movimento de pinça.

3º MOMENTO: Se ela conseguir abrir e fechar o prendedor estimule agora a prendê-los no próprio recipiente dos prendedores. Faça uma demonstração de como será a atividade, coloque e tire os prendedores da borda do pote, isso fará com que a criança demonstre interesse. Fale para a criança, que agora será a hora dela realizar a atividade. Lembrando que o auxílio da família é muito importante neste momento.

<https://www.youtube.com/watch?v=Lu6aT8CPxlk>



Mostro uma Mãozinha

**3ª AULA**

**QUARTA-FEIRA 28/07/2021**

**CAMPOS DE EXPERIÊNCIAS:**

**-Escuta, fala, pensamento e imaginação:**A língua portuguesa falada, em suas diversas funções e usos sociais;

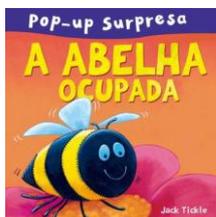
**-Corpo, gestos e movimentos:**Suportes, materiais e instrumentos para desenhar, pintar, folhear;

**-Escuta, fala, pensamento e imaginação:**Materiais e tecnologias variadas para a produção da escrita e seus diferentes usos;

**-O eu, o outro e o nós:**Próprio corpo e suas possibilidades motoras, sensoriais e expressivas;

**ATIVIDADE DO DIA:**Contextualização da história “A ABELHA OCUPADA”;

**METODOLOGIA:** Na atividade de hoje iremos realizar uma contextualização da história: A ABELHA OCUPADA. A história será contada pela professora usando imagens do livro. Para a contextualização, será necessário a folha impressa e lápis de cor ou giz de cera. Falar para a criança que ela irá ver e ouvir uma história, que relata a vida de vários animais que moram em um jardim, lugar este que a abelha sempre passeia. Entregar o giz de cera na mão da criança e deixar que a mesma desenhe do seu jeito. Qualquer desenho que a criança faça, devemos considerar, pois os rabiscos ganham complexidade conforme os pequenos crescem e, ao mesmo tempo, impulsionam seu desenvolvimento cognitivo e expressivo.



**4ª AULA**

**QUINTA-FEIRA 29/07/2021**

**CAMPOS DE EXPERIÊNCIAS:**

**-Escuta, fala, pensamento e imaginação:**Materiais e tecnologias variadas para a produção da escrita e seus diferentes usos;

**-Corpo, gestos e movimentos:** Suportes, materiais e instrumentos para desenhar, pintar, folhear;



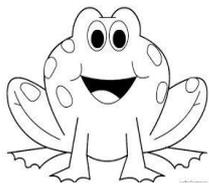
**-Corpo, gestos e movimentos:**Corpo e movimento;

**-O eu, o outro e o nós:**Próprio corpo e suas possibilidades motoras, sensoriais e expressivas;

**MÚSICA:**“O SAPO NÃO LAVA O PÉ”;

**ATIVIDADE DO DIA:**Contextualização da música “O SAPO NÃO LAVA O PÉ”;

**METODOLOGIA:**Na atividade de hoje iremos realizar a contextualização da música:**SAPO CURURU.**Com essa música podemos trabalhar.



1) Incentivar e enfatizar a higiene;

2) Estimular a imitação, a criatividade e a alegria;

Para começar vamos cantar a musiquinha sapo cururu.

Após cantar a músicaperguntar para a criança:

Você gosta de lavar seu pezinho? (interpretação). chegar mais perto da criança e falar:

Ah! será? Tem algum chulezinho por aqui?

Será que o sapo não lava o pé, não é só porque não quer? Neste momento entrar na questão que tomar banho que também é importante, mesmo quando está frio, que a água da lagoa onde o sapo mora ou do rio é fria, mas a água do nosso chuveiro é bem quentinha. Devemos sempre usar termos que as crianças bem pequenas consigam entender.

Logo após a conversa sobre o sapo, realizar a pintura do mesmo. Molhar o dedo na tinta guache verde e fazer pequenos toques na imagem do sapo. Brincar é uma das atividades fundamentais para o desenvolvimento da identidade e da autonomia. O fato de a criança, desde muito cedo, poder se comunicar por meio de gestos, sons, músicas e mais tarde representar determinado papel na brincadeira faz com que ela desenvolva sua imaginação. Nas atividades as crianças podem desenvolver algumas capacidades importantes, tais como a atenção, a memória e a imaginação.

<https://www.youtube.com/watch?v=MeSrrYTStfk>

O SAPO NÃO LAVA O PÉ

5ª AULA

SEXTA-FEIRA 30/07/2021



**CAMPOS DE EXPERIÊNCIAS:**

**-O eu, o outro e o nós:**Próprio corpo e suas possibilidades motoras, sensoriais e expressivas;

**-Escuta, fala, pensamento e imaginação:**A língua portuguesa falada, em suas diversas funções e usos sociais;

**-Espaços, tempos, quantidades, relações e transformações:**Manipulação, exploração e organização de objetos;

**-O eu, o outro e o nós:**Corpo e movimento;

**MUSICALIZAÇÃO:** Bento e Totó - Joga Bola (Desenho Infantil)

**ATIVIDADE DO DIA:**chute a gol.

**METODOLOGIA:**Para essa atividade será necessário uma bola, garrafa pet



ou qualquer outro objeto que sirva como a área do gol, para marcar o local do gol.Posicione a criança, porém antes disto faça uma demonstração de como será a atividade e depois deixe que a criança chute a bola. As

crianças que ainda não andam segure a mesmo e ajude durante o chute, sem esquecer de falar bem alto: gooooooooool você fez gol!. Quando se trata dos pequenos, esse brinquedo tão tradicional se torna um aliado importante para o desenvolvimento motor. A bola pode ser usada nas brincadeiras desde os primeiros meses do bebê, já que ajuda a estimular diversos tipos de movimento.Chutar e jogar a bola, por exemplo, são ações que desenvolvem a coordenação motora de pés, pernas, mãos e braços. A coordenação óculo-manual também pode ser estimulada com a bola. Esse conceito se relaciona à habilidade de olhar para o objeto, entender onde ele está e calcular como pegá-lo com a mão, o que abrange capacidades visuais, cognitivas e motoras, já que exige uma boa visualização da bola, a elaboração de um plano para alcançá-la e, por fim, o movimento para pegá-la com a mão ou dar um chute. Além disso, também é possível desenvolver as noções de velocidade e de força com o uso da bola.O equilíbrio é outro ponto importante e pode ser estimulado quando a criança chuta a bola já que fica em um pé só.



**Prefeitura  
de Rolândia**

Bento e Totó - Joga Bola (Desenho Infantil)

